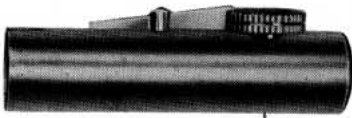


# ≡Stax≡

## コンデンサー型

### 回転針カートリッジ CP-15V (Pat.)



レコード再生に宿命的な欠点と考えられていた、針先の磨耗の問題を一挙に解決し、しかもすべての点で今迄のカートリッジに優る性能をもった、新方式針先「回転型」カートリッジ CP-15V を完成しました。

従来の PU. の針先は、一定の位置に取付けられたまゝ、レコードの溝を何回となくたどるので針先の同一の点が摩擦され宝石針でも磨耗は可成り激しく、音質の劣化と、レコードの損傷の原因となっていました。

CP-15V はこの点に革命的な改良を加え、カートリッジ上部のノップで、スタイラスを回転させることにより、針先の溝に当る点を連続的に変化出来る構造にして、針先の寿命を極度に延長する事に成功したものであります。(Pat.)

其の上新しい振動系の構造により特性面、実用面でも従来のカートリッジより更に向上した多くの特徴をもっています。以下その代表的な点を列記致します。

#### 1 驚異的な針先寿命

針先を回転させるノップ(写真参照)はラチェット式となっており、これを一段づゝ動かすことによって微小な角度で針先を回転する事が出来、LP 一面毎に一段宛動かせば、40 面で針先が一回転します。云い換えますと 20 面かけても固定式の場合一回かけたと同じしか減りません。この方式では、針先の曲面を余す所なく利用出来るので、針先の磨耗は非常に少くなる上、更に長時間使用後の磨耗状態でも、固定針の様に平らな磨耗面が出来ず、ごく細い巾をもった帯状の曲面となり、音質の劣化が少く、又音溝の損傷も非常に軽減される事になりました。

現在迄の使用例では、同一針圧の固定針に比し約 10 倍以上の長寿命となる事が確認されました。

#### 2 全く新しい振動機構と優れた特性

振動部分は、針のついた堅型振動子(回転ノップと共に回転する)と、これと組合わされて振動する横型振動子(変調子)の二つから成り、音溝に針をおろすと、レコードの回転で、針先が溝の進行方向に押される力によって、この二つが緊密に結合されて振動し、音溝の振幅に応じた静電容量の変化を起します。

この構造では、針先のコンプライアンスも十分に大きく、大振幅の時でも針先が音溝の振幅に追従し易く、録音されたダイナミックレンジを余すところなく再現します。

周波数特性は 20kc 以上の高域迄極めて平坦に伸びていてしかも最近問題にされている過渡特性も、トーンバースト法によるレコードテストの結果全帯域に汎り極めて優秀な事が確認され、再生音の自然度は、あらゆるカートリッジに優る素晴しさです。

#### 3 簡単確実な針先交換

回転ノップの一点を、背部のスプリングの位置に合わせる事で、針先はノップと共に簡単に着脱出来ますから、針先交換は御使用者が自由に行え、針先寿命の延長と相まって実用性が非常に向上しました。

#### 4 特殊針先の使用が自由

軽針圧のコンデンサー PU. では小さな R の針先を用いる事によって、高域の特性を更にすぐれたものとする事が出来ます。例えば小さい R の針先を使用する事により、楽音のハーモニクスは非常に美しく再生され、同じレコードでもみちがえる様な音で聞く事が出来ます。CP-15V では、前記の様に針交換が容易なので、同じカートリッジで針先を取替えて、自由に使用することが出来ます。

針先のサイズは、1.0 mil, 0.7 mil, 0.5 mil, 3 mil の四種が規格品として用意されておりますので、御購入のときには御希望の針先付のものを御指定下さい。

#### CP-15V 規格

周波数特性	20~20,000c/s ± 2dB	総重量	4g
針先ステイフネス	$1.0 \times 10^5$ dyne/cm	寸法	直径 8% 全長 35%
振動体重量	1.5 mg	専用アーム	MA-227
針先曲率半径	1.0 mil, 0.7 mil, 0.5 mil, 3 mil	感度	250 mV. (5cm/sec 1,000c/s)
最適針圧	1~1.5g	外觀	金色梨地仕上
静電容量	2.3 pF		

